

山东省考面试题（第二套）（网络版）2024年3月3日上午

扫描下方二维码下载妙学吧APP 刷海量题库掌握最新热点



QQ扫码直接下载

微信扫码到应用市场下载

支持所有机型

【问题1】

从2023年山东省政府工作报告强调“十个扎实”，到2024年用“十二个抓实抓好”部署全年重点工作，两相对比不难发现，科技创新、扩大需求、改革开放、乡村振兴、区域协调、民生改善等很多工作，尽管阶段目标不同，具体举措有别，但整体上一脉相承、一以贯之，保持着主攻方向没有变，保持了一张蓝图绘到底。对于“不同阶段，一脉相承”，你怎么看？

【问题1参考答案】

尊敬的各位考官，大家好。今天我演讲的主题是“不同阶段，一脉相承”。从山东省政府工作报告中“十个扎实”到“十二个抓实抓好”的部署变化，我深刻感受到，这不仅是工作表述的调整，更体现了政府在推动发展过程中，既与时俱进、精准施策，又坚守初心、保持战略定力的治理智慧。这种“变”与“不变”的辩证统一，是推动事业行稳致远的关键所在。

首先，“不同阶段”体现了政府工作因时因势而变的科学性与精准性。时代在进步，形势在变化，人民群众的期待也在不断提升。从“十个扎实”到“十二个抓实抓好”，工作部署的具体数量、表述方式和阶段性目标都根据新的发展环境和现实需求进行了优化调整。这充分说明我们的政府不是僵化地执行既定计划，而是始终保持敏锐的洞察力和灵活的应变能力，能够准确识变、科学应变、主动求变。例如，在科技创新领域，每年的具体举措可能因技术迭代和产业格局变化而有所不同；在扩大需求方面，政策工具也会根据国内外经济形势进行动态调整。这种“不同阶段”的差异性，正是实事求是、一切从实际出发工作作风的生动体现，确保了各项政策能够精准对接发展所需、基层所盼、民心所向。

其次，“一脉相承”则彰显了政府保持战略连续性和稳定性的深远考量。尽管具体部署因阶段而异，但科技创新、乡村振兴、民生改善等核心领域的主攻方向始终未变。这种“一以贯之”的坚守，意味着政府对于地区发展的长远蓝图有着清晰而坚定的认识。它避免了因领导更替或短期波动而出现政策“翻烧饼”的现象，为市场主体和社会公众提供了稳定的预期，有利于凝聚最广泛的发展共识，汇聚最强大的奋进力量。一张蓝图绘到底，一任接着一任干，这种久久为功的韧劲，是攻克发展难题、实现宏伟目标的根本保证。它告诉我们，真正的政绩不在于标新立异，而在于对正确方向的持之以恒和接续奋斗。

最后，我认为，“不同阶段”与“一脉相承”的辩证关系，对于我们每一位未来的公职人员具有深刻的启示。它要求我们在工作中，既要具备“与时俱进”的创新思维，善于学习新知识、分析新情况、解决新问题，根据阶段任务灵活调整工作方法；更要锤炼“功成不必在我，功成必定有我”的历史耐心和战略眼光，对于经过实践检验、符合人民利益的正确道路和核心任务，要坚定不移地贯彻执行下去。我们要深刻理解上级政策部署中“变”与“不变”的深层逻辑，在落实具体工作时，既能把握时代脉搏，推出创新举措，又能坚守初心使命，确保各项工作始终沿着正确的方向稳步推进。

各位考官，从“十个扎实”到“十二个抓实抓好”，变的是与时俱进的战术举措，不变的是矢志为民的战略初心。这背后蕴含的治理哲学，值得我们深入学习和践行。作为一名有志于服务人民的青年，我必将深刻领悟这种“变”与“不变”的智慧，在未来岗位上，既做开拓创新的“先行者”，也做锲而不舍的“实干家”，为绘就齐鲁大地更加美好的发展蓝图贡献自己的青春与力量！我的演讲完毕，谢谢大家。

【问题2】

你跟小李是同部门的同事，小李表现一般却被调走了，在新部门进步很快。你表现很好，也想去新部门，却没调你。对此，你有什么看法？

【问题2参考答案】

面对题目中描述的情况，我认为这既是对个人心态的一次考验，也是对组织运行规律的一次认知深化。首先，我会以平和理性的态度看待这一人事安排。组织在调配人员时，会综合考虑部门需求、个人特长、团队结构以及长远发展等多重因素，并非单纯依据个人表现的单维度评价。小李被调走并在新部门进步很快，恰恰证明了人岗匹配的重要性，也展现了组织知人善任、促进人才流动的积极意图。而我未被调动，并不意味着我的工作能力或表现不被认可，更可能的是，在当前岗位上，我的作用与价值被组织认为更加重要和不可或缺。因此，我会将组织的决定视为一种信任和重托，而非否定或忽视。

其次，我会深入反思自身，寻找可以进一步提升的空间。小李在新部门的快速进步，说明他可能具备了适应新环境、学习新技能、把握新机遇的潜力。这启发我，不能因为“表现很好”就固步自封。我会认真审视：我的“表现很好”是否主要集中在完成现有任务上？在创新思维、跨部门协作、解决复杂问题或培养接班人等方面，是否还有提升的余地？我是否充分展示了适应不同岗位、承担更大责任的潜质？通过这样的反思，我将注意力从“为何没调我”的纠结，转向“如何让自己变得更好”的积极行动上，持续精进业务能力，拓宽工作视野。

再者，我会积极调整心态，专注于当下岗位的价值创造。每个岗位都是服务人民、贡献社会的重要平台。既然组织将我留任，我应当视之为深耕细作、创造更大业绩的机会。我会更加投入地做好本职工作，力争在现有岗位上做出更突出的贡献，成为部门中更坚实的中流砥柱。同时，我也会以开放的心态关注其他部门的工作，在做好本职的前提下，主动寻求跨部门学习与合作的机会，这既能丰富我的经验，也能让组织更全面地了解我的能力。我相信，是金子总会发光，真正的才干和贡献终会被看见。

最后，我会以建设性的方式与领导沟通，表达个人发展的意愿。在合适的时机，比如个人述职或工作汇报时，我可以诚恳地向领导汇报自己的职业思考与学习成长计划，表达愿意接受更多挑战、为组织贡献更大力量的决心，并虚心听取领导的建议和指导。这种沟通不是“要岗位”，而是展现积极向上的职业态度和对组织发展的关心。通过沟通，我能更好地理解组织对我的规划和期望，从而将个人成长与组织需要更紧密地结合起来。

总之，面对题目中的情境，我的核心看法是：理解组织、反思自我、立足当下、积极沟通。公务员的成长道路并非单一的线性晋升，而是在不同岗位的历练中持续奉献、积累才干的过程。我会将此视为一次宝贵的成长契机，坚守初心，脚踏实地，相信组织，也相信通过不懈努力，无论在哪个岗位，都能实现个人价值与服务人民的统一。

【问题3】

为庆祝中华人民共和国成立75周年，你单位要开办线上摄影展。这项工作如果让你负责，你想重点展示哪些方面？

【问题3参考答案】

如果由我负责庆祝中华人民共和国成立75周年的线上摄影展，我将重点展示以下几个方面的内容，力求通过影像的力量，生动呈现国家发展的壮丽画卷和人民的幸福图景。

首先，我会聚焦于国家发展的宏伟成就。通过展示基础设施建设、科技创新突破、生态文明建设等方面的摄影作品，呈现75年来特别是新时代以来我国取得的辉煌成就。比如，可以选取展现高铁网络、港珠澳大桥、航天工程、5G技术等标志性成果的图片，让观众直观感受中国速度和中国创造。同时，通过对比今昔的影像，展现城乡面貌的历史性变迁，让观众在光影交错中体会国家发展的磅礴力量。

其次，我会着力呈现人民生活的幸福画卷。摄影展将用镜头捕捉普通百姓的日常生活、精神风貌和情感瞬间，展现获得感、幸福感、安全感的不断提升。可以征集反映教育、医疗、就业、养老等民生领域改善的作品，展示各族群众团结奋进、安居乐业的生动场景。特别要关注脱贫攻坚、乡村振兴中的感人故事，用影像记录小康路上的奋斗足迹和笑脸，让展览充满人文温度和情感共鸣。

再次，我会突出中华文化的传承创新。通过展示非物质文化遗产、传统节日习俗、文艺创作成果等题材，彰显中华优秀传统文化的独特魅力和时代活力。可以选取反映文物活化利用、文旅融合发展、文化惠民工程等方面的作品，展现文化自信的深厚底蕴。同时，关注青年一代在文化传承创新中的身影，体现传统文化与现代生活的交融共生。

此外，我会注重展现奋斗精神的时代风采。摄影展将聚焦各行各业劳动者、科技工作者、基层干部等群体的奋斗姿态，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神。通过记录重大工程建设现场、科研攻关一线、乡村振兴前沿的动人场景，展现中国人民踔厉奋发、勇毅前行的精神风貌。特别要展示新时代青年在强国建设、民族复兴征程上的青春担当。

最后，我会精心设计展览的呈现方式。在线上平台运用虚拟展厅、互动导览、多媒体融合等技术手段，增强展览的沉浸感和参与度。按主题分设展区，配以精炼的文字说明和音频讲解，让观众在云端也能获得丰富的观展体验。同时，通过社交媒体互动、线上投票评选等方式，扩大展览影响力和传播力。

总之，这次线上摄影展将通过多维度的影像叙事，全方位、立体化展现新中国成立75年来的伟大历程和光明前景，激发爱国热情，凝聚奋进力量，让观众在光影艺术中感受时代脉搏，共享祖国荣光。