

新疆区考面试题（网络版）2021年11月28日上午

扫描下方二维码下载妙学吧APP 刷海量题库掌握最新热点



QQ扫码直接下载

微信扫码到应用市场下载

支持所有机型

【问题1】

习总书记曾多次强调运用红色资源的重要性，“在党史学习教育中，要充分运用红色资源。”“用好红色资源，传承好红色基因，把红色江山世世代代传下去。”请你谈谈对那一抹中国红的看法。

【问题1参考答案】

1. 表明观点：习总书记关于运用红色资源的重要论述，深刻揭示了红色资源在党史学习教育和传承红色基因中的独特价值。那一抹中国红，不仅是革命先烈用鲜血和生命铸就的历史丰碑，更是激励我们不忘初心、继续前进的强大精神动力。它象征着中国共产党人的理想信念、革命精神和爱国情怀，是我们宝贵的精神财富。

2. 分析观点：红色资源是我们党的宝贵精神财富，是进行爱国主义教育和革命传统教育的生动教材。通过红色资源，我们可以更加直观地了解党的历史，感受革命先烈的伟大精神。例如，井冈山、延安、西柏坡等革命圣地，以及红船精神、长征精神等，都是红色资源的典型代表。然而，当前在红色资源的保护和利用方面还存在一些问题，如资源开发不够深入、教育形式单一等，影响了红色资源的传承效果。

3. 落实观点：为了更好地运用红色资源，传承红色基因，我们需要采取多种措施。首先，加强红色资源的保护和开发，挖掘其深刻内涵。其次，创新教育形式，利用现代科技手段，如VR、AR等技术，让红色教育更加生动、直观。最后，结合自身实际，积极参与红色教育活动，如参观革命遗址、学习革命历史等，将红色基因内化于心、外化于行。

4. 总结升华：那一抹中国红，是我们心中永不褪色的信仰。它提醒我们，无论走多远，都不能忘记为什么出发。在新的历史条件下，我们要更加珍惜和用好红色资源，让红色基因代代相传，为实现中华民族伟大复兴的中国梦注入强大精神动力。让我们以红色资源为镜，不忘初心，牢记使命，继续前进。

【问题2】

你校近期举办“戏曲进校园，经典共传承”活动，你作为此次活动的负责人该怎么组织？

【问题2参考答案】

组织“戏曲进校园，经典共传承”活动是一项既光荣又具有挑战性的任务。作为负责人，我将从以下几个方面着手，确保活动的顺利进行和目标的达成。

首先，明确活动的目标和意义。戏曲是中华优秀传统文化的瑰宝，通过“戏曲进校园”活动，不仅能够丰富学生的校园文化生活，还能增强学生对传统文化的认识和兴趣，促进戏曲艺术的传承和发展。因此，活动的核心目标是让学生近距离感受戏曲的魅力，激发他们对传统文化的热爱。

其次，精心策划活动内容。为了让学生们能够全面了解戏曲艺术，我将邀请专业的戏曲表演团队来校进行演出，包括京剧、豫剧、越剧等多种戏曲形式。同时，安排戏曲艺术家进行现场讲解和互动，让学生们了解戏曲的历史、特点和表演技巧。此外，还可以组织戏曲工作坊，让学生们有机会亲自体验戏曲表演，如化妆、穿戴戏服、学习简单的唱腔和动作。

再次，做好活动的宣传和动员工作。通过校园广播、海报、社交媒体等多种渠道，提前宣传活动的内容和意义，激发学生们的参与热情。同时，与学校各部门协调，确保活动的场地、设备、安全等后勤保障工作到位。

最后，注重活动的反馈和总结。活动结束后，通过问卷调查、座谈会等形式收集学生和教师的反馈意见，评估活动的效果。根据反馈，总结活动的成功经验和不足之处，为今后类似活动的举办提供参考。

总之，作为“戏曲进校园，经典共传承”活动的负责人，我将全力以赴，确保活动内容丰富、形式多样、参与广泛，真正达到传承和弘扬中华优秀传统文化的目的。

【问题3】

你们单位新来了一个领导，但是由于一些原因，你发现他总是出现工作上的纰漏。但是你同事告诉你要坚决服从领导，领导说什么就做什么，请问如果是你会怎么办？

【问题3参考答案】

面对新领导在工作中出现的纰漏，我认为作为下属，我们既要尊重和服从领导的权威，也要在适当的时候提出建设性的意见，以确保工作的顺利进行和单位利益的最大化。首先，我会认真观察和分析领导出现纰漏的具体情况和原因，是否是信息不对称、沟通不畅还是其他因素导致的。这样可以帮助我更准确地理解问题的根源，为后续的沟通和解决提供依据。

其次，我会在适当的场合和时机，以尊重和诚恳的态度向领导提出我的观察和建议。在表达时，我会注意

方式方法，避免让领导感到被质疑或挑战。我会强调我的目的是为了更好地完成工作，支持领导的工作，而不是批评或指责。通过这种方式，我希望能够建立起与领导之间的信任和沟通渠道。

同时，我也会与同事进行沟通，了解他们的看法和建议。在团队中形成共识，共同寻找解决问题的方法。我相信，通过团队的力量，我们可以更有效地支持领导，帮助他更好地适应新环境和工作要求。

最后，如果经过多次沟通和努力，领导的工作纰漏仍然没有得到改善，且对单位的工作产生了严重影响，我会考虑通过正式的渠道向上级反映情况。但在采取这一步骤之前，我会确保已经尽我所能地在内部解决问题，并且有充分的证据支持我的观点。

总之，我认为在面对领导的工作纰漏时，我们应该既坚持原则，又灵活处理，既要维护领导的权威，又要确保工作的质量和效率。通过积极的沟通和团队合作，我们可以共同克服困难，推动单位工作的顺利开展。

【问题4】

你们单位组织参观一个文化展馆，但是在离开的时候，文化展馆丢了一件展品，展馆工作人员认为是你们拿了，你们单位的参观人员与展馆工作人员因此发生了矛盾。你作为带队负责人，怎么办？

【问题4参考答案】

面对文化展馆展品丢失引发的矛盾，作为带队负责人，我深知这不仅关系到单位的形象，也涉及到与展馆的长期合作关系。因此，我将采取以下措施来妥善处理这一突发事件。

首先，我会立即安抚双方情绪，避免矛盾升级。我会向展馆工作人员表达理解他们的担忧，同时向我们的参观人员说明情况，要求大家保持冷静，配合调查。情绪稳定是解决问题的前提，只有双方都能心平气和地沟通，才能找到问题的真相。

其次，我会组织内部自查。我会召集所有参观人员，询问是否有任何人无意中带走了展品，或者是否有人注意到展品在参观过程中的异常情况。同时，我会检查参观人员的随身物品，确保没有展品被误拿。这一步骤是为了排除内部的可能性，同时也是对展馆工作人员的一个交代。

接着，我会与展馆工作人员一起回顾参观过程。通过查看监控录像、询问展馆其他工作人员等方式，试图找出展品丢失的具体时间和可能的原因。这一步骤有助于缩小调查范围，也可能发现一些被忽视的细节。

如果在自查和调查过程中发现展品确实被误拿，我会立即归还展品，并向展馆工作人员诚恳道歉，说明情况。如果展品仍未找到，我会建议展馆报警处理，并全力配合警方的调查工作。无论结果如何，我们都会尊重法律和事实，不逃避责任。

最后，我会总结这次事件的经验教训，完善今后的参观活动管理。比如，提前与展馆沟通参观规则，加强参观人员的纪律教育，确保类似事件不再发生。同时，我也会与展馆保持沟通，修复因此事件可能受损的关系。

总之，作为带队负责人，我将以负责任的态度，冷静、公正地处理这一事件，既保护单位的声誉，也维护与展馆的良好合作关系。