

河北省考面试题（网络版）2023年4月16日上午

扫描下方二维码下载妙学吧APP 刷海量题库掌握最新热点



QQ扫码直接下载

微信扫码到应用市场下载

支持所有机型

【问题1】

鱼问鸭子，说：“为什么人们写诗说‘春江水暖鸭先知’竟成了千古名句？不是应该我先知道吗？”鸭子想了想说：“因为人类看不到你呀！我在水面，而你在水下。”结合工作，谈谈你的看法。

【问题1参考答案】

这道题目通过鱼和鸭子的对话，巧妙地揭示了观察角度和可见性在工作中的重要性。我认为，这不仅仅是一个关于自然现象的描述，更是一个关于工作态度的深刻启示。在工作中，我们常常需要像鸭子一样，站在一个能够被看见和理解的位置，这样才能更好地传达我们的想法和贡献。

首先，从鱼的角度来看，它虽然身处水中，对水温的变化有着直接的感受，但由于其不可见性，人们无法直接感知到它的存在和感受。这就像在工作中，有些人虽然做了大量的工作，但由于不善于表达或展示，导致他们的努力和贡献被忽视。相反，鸭子因为在水面上，更容易被人们看到，因此它的‘先知’被赋予了更多的意义。这告诉我们，在工作中，不仅要做好本职工作，还要学会适当地展示和表达自己，这样才能获得应有的认可和机会。

其次，这个例子也反映了沟通的重要性。在工作中，有效的沟通可以确保信息的准确传递和理解。就像鸭子通过在水面上的存在，向人们传达了春天的信息一样，我们也需要通过适当的沟通方式，确保我们的工作成果和想法能够被正确理解和认可。例如，一个项目团队中，如果某个成员默默无闻地完成了大量工作，但没有及时向团队汇报进度和成果，可能会导致团队对其贡献的认识不足，甚至影响项目的整体进展。

针对这一问题，我认为可以采取以下对策：一是加强自我展示的能力，通过定期的汇报和分享，让团队了解自己的工作进展和成果；二是提升沟通技巧，学会用简洁明了的语言表达复杂的问题和想法；三是建立良好的工作记录习惯，确保自己的工作有据可查，便于他人了解和评估。

总之，这道题目提醒我们，在工作中，既要脚踏实地，做好本职工作，也要学会站在一个能够被看见和理解的位置，通过有效的沟通和展示，让自己的努力和贡献得到应有的认可和回报。正如春天的江水，温暖而充满生机，我们的工作也应该充满活力和希望，为团队和组织的发展贡献自己的力量。

【问题2】

距离省会20千米的某地举办为期十天的樱花节，开幕当天游客爆满，但是出现了交通堵塞无序、游客乱丢垃圾、折花以及餐饮接待能力不足等问题。作为本地文旅局的工作人员，你如何做好后续工作？

【问题2参考答案】

面对樱花节开幕当天出现的交通堵塞无序、游客乱丢垃圾、折花以及餐饮接待能力不足等问题，作为本地文旅局的工作人员，我认为应当从以下几个方面入手，确保后续活动的顺利进行，提升游客的满意度和活动的整体质量。

首先，针对交通堵塞无序的问题，我们需要与交通管理部门紧密合作，制定更为科学合理的交通疏导方案。可以通过增设临时停车场、优化公交线路和班次、设置明显的交通指示标志等措施，来缓解交通压力。同时，利用社交媒体和交通广播实时发布交通信息，引导游客错峰出行，避免集中涌入造成的拥堵。

其次，对于游客乱丢垃圾和折花的不文明行为，我们需要加强宣传教育和现场管理。可以在景区入口、主要景点和休息区设置文明旅游的宣传标语和提示牌，提醒游客爱护环境、文明赏花。同时，增加保洁人员的数量和巡查频次，确保垃圾及时清理。对于折花等破坏行为，可以设立监督员进行劝阻，必要时采取一定的处罚措施，以儆效尤。

再者，针对餐饮接待能力不足的问题，我们可以通过引入更多的餐饮服务商、设置临时餐饮点、提供预订服务等方式，来提升餐饮服务的供给能力。同时，鼓励游客自带食物，并在景区内设置更多的休息区和垃圾桶，方便游客用餐和休息。此外，还可以通过线上平台提前发布餐饮信息，帮助游客规划用餐时间和地点，避免集中用餐导致的排队和等待。

最后，为了确保上述措施的有效实施，我们需要建立一个跨部门的工作协调机制，包括文旅局、交通、公安、城管、市场监管等部门，共同参与樱花节的管理和服务工作。通过定期召开协调会议，及时沟通和解决活动中出现的问题，确保活动的顺利进行。

总之，通过以上措施的综合实施，我们可以有效解决樱花节中出现的问题，提升游客的体验和满意度，同时也为今后类似活动的举办积累宝贵的经验。

【问题3】

漫画题，一个女人和一个小孩对坐。图片左上有一句话“一个人说话全有理，两个人说话见高低”。对此你有

什么感悟？

【问题3参考答案】

这幅漫画以简洁的画面和深刻的文字，向我们展示了一个关于沟通与理解的生动场景。一个女人和一个小女孩对坐，左上角的文字“一个人说话全有理，两个人说话见高低”，不仅是对画面的补充，更是对人际交往中沟通本质的深刻揭示。这幅漫画让我感悟到，沟通不是单方面的说教，而是双向的交流与理解，只有在平等对话中，才能达到真正的共识和理解。

首先，这幅漫画让我思考到沟通中的平等性。在现实生活中，我们常常会遇到这样的情况：一方认为自己说的都是对的，而忽视了对方的意见和感受。这种单方面的沟通方式，往往会导致误解和冲突。漫画中的女人和小孩对坐，象征着沟通双方应该是平等的，每个人都有表达自己观点的权利。只有在平等的基础上，沟通才能顺利进行，才能达到真正的理解和共识。

其次，这幅漫画让我认识到沟通中的双向性。沟通不是单方面的输出，而是双向的交流。一个人说话全有理，可能只是因为缺乏对方的反馈和挑战。而两个人说话见高低，则是因为在交流中，双方的观点和想法得到了碰撞和融合。这种双向的交流，不仅能够丰富彼此的思想，还能够促进更深层次的理解和尊重。

最后，这幅漫画让我体会到沟通中的理解与包容。在沟通中，我们不仅要表达自己的观点，还要学会倾听和理解对方的想法。每个人都有自己的生活经历和思维方式，这些差异使得我们在沟通中可能会有不同的见解。但正是这些差异，让我们的沟通更加丰富多彩。通过理解和包容，我们能够在沟通中找到共同点，达到更高层次的共识。

总之，这幅漫画以简单的画面和深刻的文字，向我们传达了沟通的真谛。沟通不是单方面的说教，而是双向的交流与理解。只有在平等、双向、理解和包容的基础上，我们才能在沟通中见高低，达到真正的共识和理解。这对于我们公务员来说，尤为重要。在日常工作中，我们需要与不同的人进行沟通，只有掌握了沟通的艺术，才能更好地服务群众，解决问题，推动工作的顺利开展。