

浙江省考面试题（B类基层岗）（网络版）2024年3月2日

扫描下方二维码下载妙学吧APP 刷海量题库掌握最新热点



QQ扫码直接下载

微信扫码到应用市场下载

支持所有机型

【问题1】

近日，国内首部AI动画片《千秋诗颂》在中央电视台的播出引起了广泛的社会关注与热议。这部作品以人工智能技术为支撑，从美术设计到生成，再到后期成片，均为生成式AI辅助制作，生动演绎了中华诗词文化的瑰宝，不仅彰显了科技与艺术交融的魅力，更预示着人工智能在未来文化创新和产业应用领域将扮演愈发重要的角色。有人说，借助AI，人类会不断丰富艺术创作的路径与方式，提高创作效率；也有人说，生成式AI形成依赖，会导致创造力枯竭。对此，你怎么看？

【问题1参考答案】

在当今这个科技日新月异的时代，AI技术的迅猛发展为艺术创作带来了前所未有的机遇与挑战。《千秋诗颂》的成功播出，不仅展示了AI技术在艺术创作中的巨大潜力，也引发了关于科技与艺术关系的深刻思考。我认为，AI技术的应用确实能够丰富艺术创作的路径与方式，提高创作效率，但同时也需要我们警惕对生成式AI的过度依赖可能带来的创造力枯竭问题。

首先，AI技术的引入为艺术创作开辟了新的可能性。通过算法和数据分析，AI能够快速生成多样化的设计方案，帮助艺术家突破传统创作的限制，探索更多未知的艺术表现形式。这种技术的辅助，不仅能够提高创作效率，还能够激发艺术家的灵感，推动艺术创新。

然而，过度依赖生成式AI也可能导致创造力的削弱。艺术创作的本质是人类情感和思想的表达，如果过分依赖机器生成的创意，可能会忽视艺术家个人的独特视角和深刻思考，最终导致艺术作品缺乏灵魂和深度。

为了平衡AI技术与艺术创作的关系，我们需要采取一些措施。一方面，艺术家应该将AI作为辅助工具，而不是替代品，保持对创作的主动控制和深刻思考。另一方面，教育机构应该加强对艺术生的创造力培养，鼓励他们在利用新技术的同时，不忘艺术创作的初心和本质。

总之，AI技术与艺术创作的结合是大势所趋，但如何在利用技术提高效率的同时，保持和提升艺术的创造力和人文价值，是我们需要认真思考和解决的问题。让我们期待在科技与艺术的交融中，诞生更多富有创意和深度的作品，共同推动人类文化的繁荣发展。

【问题2】

金华市开办青年干部方言培训班；舟山市开设方言税务窗口；绍兴市公交车使用方言语音报站；杭州市智能机器人不仅普通话和英语说得溜，还能说一口流利的杭州话……对于在公共服务中使用方言的现象，谈谈你的看法。

【问题2参考答案】

在公共服务中融入方言，是一种既尊重地域文化又贴近民生的创新之举。它不仅体现了政府对多元文化的包容与尊重，更是公共服务人性化、精细化的生动实践。金华、舟山、绍兴、杭州等地的做法，正是这种理念的生动体现，值得肯定和推广。

首先，方言作为地域文化的重要载体，承载着丰富的历史信息和情感价值。在公共服务中使用方言，能够增强服务的亲和力和认同感，特别是在老年人和不熟悉普通话的群体中，这种服务更能体现出人文关怀。其次，方言的使用有助于保护和传承地方文化，防止方言在全球化浪潮中逐渐消失。通过公共服务这一平台，方言得以在日常生活中被频繁使用，从而保持其活力和生命力。

然而，方言在公共服务中的应用也面临着一些挑战。一方面，方言的多样性可能导致沟通障碍，特别是在多方言地区，如何选择和使用方言需要谨慎考虑。另一方面，随着人口流动的加剧，如何在满足本地居民需求的同时，不忽视外来人口的需求，也是一个需要平衡的问题。

针对这些挑战，我认为可以采取以下对策：一是开展方言培训，提高公共服务人员的方言能力，确保服务的质量和效率；二是利用现代技术，如智能语音系统，实现方言与普通话、英语等多语种的智能切换，满足不同群体的需求；三是加强调研，了解服务对象的语言偏好，因地制宜地制定方言使用策略。

总之，公共服务中使用方言是一种有益的尝试，它既是对地域文化的传承，也是对服务对象的尊重。在推进这一过程中，我们需要平衡好文化传承与服务效率的关系，确保方言的使用能够真正服务于民，促进社会的和谐与进步。

【问题3】

你是街道团委负责人，街道机关要举办一个文艺会演，但很多机关工作人员都有不同意见。

A说：不感兴趣。

B说：工作太忙，没有时间参加。

C说：自己没有这个特长，不知道表演啥。

D说：花里胡哨的，没有意思，还不如休息。

请问你该如何回应他们？请现场模拟。

【问题3参考答案】

面对各位同事的不同意见，我首先想说的是，非常感谢大家能够坦诚地表达自己的想法和感受。这让我有机会了解到大家的真实想法，也让我能够更好地去思考和解决这个问题。接下来，我想针对每一位同事的顾虑，逐一进行回应。

对于A同事提到的‘不感兴趣’，我完全理解。每个人都有自己的兴趣爱好，可能文艺表演并不是你的菜。但我想说的是，这次文艺会演不仅仅是一个表演活动，它更是一个团队建设的机会，一个让我们在紧张的工作之余，放松心情、增进彼此了解的平台。即使不参与表演，也可以作为观众来支持我们的同事，享受一下轻松愉快的氛围。

对于B同事说的‘工作太忙，没有时间参加’，我深知大家的工作压力都很大，时间确实非常宝贵。但正是因为工作繁忙，我们更需要这样的活动来调节身心，缓解压力。我们可以灵活安排排练时间，尽量不影响正常工作。同时，参与这样的活动也是一种团队精神的体现，相信通过大家的共同努力，我们一定能找到平衡点。

对于C同事的‘自己没有这个特长，不知道表演啥’，我想说的是，文艺会演并不要求每个人都必须是专业的表演者。我们可以选择一些简单、有趣的节目形式，比如合唱、小品或者朗诵等，这些都是不需要特别专业技能的。重要的是参与的过程，是大家在一起准备和表演时的快乐和团结。

至于D同事认为的‘花里胡哨的，没有意思，还不如休息’，我理解你可能更倾向于安静的休息方式。但我想邀请你换个角度思考，这次活动其实也是一种休息，是一种不同于平常的放松方式。通过参与或观看表演，我们可以暂时抛开工作的烦恼，享受一段轻松愉快的时光。

最后，我想强调的是，这次文艺会演的目的是为了丰富我们的文化生活，增强团队的凝聚力。希望大家能够以开放的心态来看待这次活动，即使有顾虑，也可以尝试参与进来，或许会有意想不到的收获。当然，我也会尽力协调，确保活动不会给大家带来额外的负担。谢谢大家的理解和支持！