

浙江省选调生面试题（网络版）2022年5月14日下午

扫描下方二维码下载妙学吧APP 刷海量题库掌握最新热点



QQ扫码直接下载

微信扫码到应用市场下载

支持所有机型

【问题1】

有人说，激流勇进是人生态度，急流勇退是人生境界。对此，你怎么看？

【问题1参考答案】

在人生的长河中，激流勇进与急流勇退，如同两条交织的河流，共同构成了生命的丰富与深邃。激流勇进，是一种不畏艰难、勇往直前的人生态度；急流勇退，则是一种审时度势、知进退的人生境界。两者看似矛盾，实则相辅相成，共同指引着我们在复杂多变的世界中找到前行的方向。

激流勇进，体现的是一种积极向上的精神。历史上，无数仁人志士正是凭借着这种精神，才在逆境中开辟出新天地。比如，爱迪生在发明电灯的过程中，经历了上千次的失败，但他从未放弃，最终点亮了人类文明的灯塔。这种不屈不挠的精神，正是激流勇进的生动写照。然而，人生并非只有前进一条路，有时候，急流勇退更是一种智慧。范蠡辅佐越王勾践复国后，深知功高震主的危险，毅然选择隐退，最终保全了自己，也成就了另一番事业。这种明智的选择，展现了急流勇退的高超境界。

激流勇进与急流勇退，看似对立，实则统一。前者教会我们在面对挑战时要有勇气和决心，后者则提醒我们在适当的时候要学会放下和转身。人生的智慧，就在于在这两者之间找到平衡。正如古人云：‘进则兼济天下，退则独善其身。’无论是激流勇进还是急流勇退，都是人生不可或缺的一部分。

总之，激流勇进与急流勇退，是人生旅途中的两种重要态度和境界。它们如同车之两轮、鸟之双翼，缺一不可。在人生的不同阶段，我们需要根据实际情况，灵活运用这两种智慧，才能在复杂多变的世界中，既不失前行的勇气，也不乏转身的智慧。让我们在激流中勇进，在急流中勇退，共同书写属于自己的人生华章。

【问题2】

文艺艺术靠形象取胜，经典艺术形象会成为一个时代的标志。请选择两个你印象深的艺术形象，谈谈为何吸引你、打动你。

【问题2参考答案】

在浩瀚的艺术海洋中，经典艺术形象如同璀璨的星辰，照亮了人类文明的天空。它们不仅仅是艺术的产物，更是时代精神的象征，能够跨越时空，触动人心。在我心中，有两个艺术形象特别深刻，它们分别是《红楼梦》中的林黛玉和《肖申克的救赎》中的安迪·杜佛兰。

林黛玉，这个出自中国古典文学巅峰之作《红楼梦》的艺术形象，以其独特的悲剧美和深刻的人性描写，深深吸引了我。她的形象之所以打动人心，在于她身上所体现的那种不屈不挠的精神和对美好事物的执着追求。林黛玉的悲剧不仅仅是个人的悲剧，更是那个时代女性命运的缩影。她的才情、她的敏感、她的脆弱，以及她对爱情的忠贞不渝，都让人为之动容。林黛玉的形象之所以成为经典，是因为她代表了人类对于真善美的永恒追求，以及在逆境中依然保持尊严和美丽的勇气。

另一个让我印象深刻的艺术形象是《肖申克的救赎》中的安迪·杜佛兰。安迪的形象之所以打动我，在于他那种在极端困境中依然保持希望和坚持的精神。安迪用他的智慧和毅力，不仅改变了自己的命运，也影响了周围的人。他的故事告诉我们，即使在最黑暗的时刻，人性的光辉也不会熄灭。安迪的形象之所以成为经典，是因为他代表了人类对于自由和尊严的不懈追求，以及在逆境中依然保持希望和勇气的力量。

这两个艺术形象之所以能够成为经典，不仅仅是因为它们各自的艺术魅力，更因为它们所承载的深刻人文精神。林黛玉和安迪·杜佛兰，一个来自东方的古典文学，一个来自西方的现代电影，它们跨越了文化和时代的界限，成为了全人类共同的精神财富。它们告诉我们，艺术的力量在于能够触动人心，激发人们对美好生活的向往和追求。