

海关面试题（网络版）2026年3月12日

扫描下方二维码下载妙学吧APP 刷海量题库掌握最新热点



QQ扫码直接下载

微信扫码到应用市场下载

支持所有机型

【问题1】

习近平总书记说“希望全社会都参与到阅读中来，形成爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围。”

作为海关新入职的公务员，以下有7个选项：

- ①知行合一
- ②思考认知
- ③求知若渴
- ④温故而知新
- ⑤读书百遍
- ⑥沉下心来
- ⑦修身养志

请你为自己的高中、大学和工作分别选择一项，说明在不同的时期应该如何做到爱读书、读好书、善读书。

【问题1参考答案】

习近平总书记的谆谆教诲，为我们新时代青年指明了精神成长的方向。作为海关新入职的公务员，我深知阅读不仅是个人进步的阶梯，更是提升履职能力、服务国门安全的重要途径。面对“爱读书、读好书、善读书”的时代要求，结合高中、大学、工作三个不同人生阶段的特点与使命，我将分别选择“求知若渴”、“知行合一”和“沉下心来”作为核心指引，让阅读之光贯穿成长始终，照亮为国把关的前行之路。

在高中时期，我选择“求知若渴”。那是知识体系构建的黄金时期，也是世界观、人生观、价值观形成的关键阶段。要做到“爱读书”，首先源于对未知世界的好奇与渴望。那时的我，面对浩如烟海的书籍，内心充满了探索的冲动。无论是文学经典中的人文情怀，还是科普读物中的自然奥秘，都让我心驰神往。这种源自内心的热爱，是阅读最持久、最纯粹的动力。要做到“读好书”，则需要师长引导与自我甄别，在广泛涉猎中逐步聚焦于那些能够启迪思想、陶冶情操、夯实基础的优秀作品。而“善读书”在高中阶段，更多地体现在如饥似渴地吸收、背诵与积累，为未来的深度思考打下坚实的知识根基。正是这份“求知若渴”的初心，点燃了我对阅读的终身热爱。

进入大学，我选择“知行合一”。大学是连接理论与实践的桥梁，专业学习与社会认知在此交汇。此时的“爱读书”，已从单纯的好奇升华为对专业领域的专注与对解决现实问题的追求。我热爱阅读那些能深化专业理解、洞察社会发展的书籍。“读好书”的标准也更加清晰，侧重于选择与专业前沿、国家发展、时代脉搏紧密相连的经典著作与学术文献。而“善读书”的核心，便是“知行合一”。我不再满足于知识的记忆，而是努力将书中的理论、方法与现实观察、社会实践相结合。通过案例分析、课题研究、社会调研，我将阅读所得转化为分析问题的视角和解决问题的能力。这种“读”与“行”的相互印证、相互促进，让阅读真正成为增长才干、服务社会的有效途径。

如今，作为一名海关新入职的公务员，我选择“沉下心来”。海关工作关乎国家经济安全、生态安全和公共卫生安全，专业性强、责任重大、挑战众多。在新的岗位上，“爱读书”体现为对履职能力提升的紧迫感和对“国门卫士”使命的深刻认同。我热爱阅读那些能帮助我熟悉法律法规、通关流程、风险防控、科技应用的业务书籍，以及能提升政治素养、强化纪律意识的理论读物。“读好书”意味着要有针对性地选择权威的政策文件、专业的业务手册、先进的经验案例，确保所学精准对接岗位需求。而“善读书”在此时，最关键的就是“沉下心来”。面对繁忙的工作与碎片化的时间，必须克服浮躁，挤出时间进行系统化、沉浸式的学习。要沉心钻研政策条文背后的精神实质，沉心思考案例中蕴含的监管逻辑，沉心将阅读收获转化为严谨、规范、高效的执法实践与服务行动。唯有“沉下心来”，才能在阅读中练就过硬本领，守护好祖国的神圣国门。

从“求知若渴”的初心萌发，到“知行合一”的学以致用，再到“沉下心来”的岗位深耕，阅读始终是我成长的良师益友。作为海关新人，我将牢记总书记的嘱托，让阅读成为一种生活方式、一种工作责任、一种精神追求，在书香中不断提升自我，为筑牢国门安全屏障贡献自己的智慧与力量。

【问题2】

你们单位要开展一个为期半年的“我为海关献计策”活动，让大家献出金点子。以下是三个具体的实施措施：

- ①面对下辖的7个海关分关，500多个基层干部做好建议收集；
- ②建议收集后形成工作报告，问各个项目组的针对性意见；
- ③如何把金点子变成金果子，落实落地并做好广泛宣传。

领导让你负责本次活动，请你为每一个措施提出一个关切的问题，并给出解决的措施。

【问题2参考答案】

在负责为期半年的“我为海关献计策”活动时，面对领导交办的三项具体措施，我深感责任重大。这项活动不仅是激发基层智慧、凝聚发展合力的重要平台，更是推动海关工作创新、提升服务效能的关键举措。为确保活动取得实效，我将针对每项措施深入思考其潜在关切，并提出切实可行的解决方案，力求让每一个环节都扎实有序，让每一份智慧都落地生根。

针对第一个措施——面向7个海关分关、500多名基层干部做好建议收集，我关切的核心问题是：如何确保建议收集的广泛性、代表性和高质量？基层干部身处一线，对海关工作的实际情况有着最直接的感受，但往往因工作繁忙、表达渠道有限或担心建议不被重视而未能充分发声。如果收集工作流于形式，就可能遗漏真正有价值的“金点子”，挫伤干部职工的参与热情。为此，我的解决措施是构建一个立体化、人性化的征集网络。首先，采取“线上+线下”双轨并行模式，线上开发专用小程序或设立内部邮箱专栏，方便随时提交；线下则在各分关设立“献计策”信箱，并定期召开座谈会、恳谈会，由活动工作组主动下沉，倾听声音。其次，设计结构化与开放式相结合的问卷，既引导大家围绕通关便利化、监管智能化、服务精细化等关键领域献计，也鼓励自由提出创新想法。最后，建立匿名与实名可选的机制，保护建言者积极性，并对所有建议给予初步反馈和感谢，让每一位参与者都感受到被尊重和重视。

对于第二个措施——建议收集后形成工作报告，并征求各项目组的针对性意见，我关切的问题是：如何避免工作报告成为简单的信息罗列，并确保后续意见征询能真正深化认识、凝聚共识？如果报告只是将建议机械归类，缺乏深入分析和初步筛选，就很难为后续决策提供清晰指引；而如果意见征询过程走过场，各项目组可能因视角局限或时间仓促而无法提出建设性意见。我的解决措施是推行“两轮梳理、三轮反馈”的工作机制。在报告撰写前，组织跨部门核心团队对建议进行首轮梳理，按“创新性、可行性、实效性”初步分类；形成报告草案后，进行第二轮深度分析，提炼出重点方向和潜在难点。随后，开展三轮反馈：第一轮将报告初稿送各项目组，请其结合自身职能提出修改意见；第二轮召开专题研讨会，邀请项目组负责人及业务骨干面对面讨论，碰撞思想；第三轮则形成修订稿，再次书面确认。通过这种迭代式、互动式的过程，确保报告既全面客观，又聚焦重点，为后续落实奠定坚实基础。

关于第三个措施——如何把金点子变成金果子，落实落地并做好广泛宣传，我关切的核心问题是：如何建立可持续的转化机制，并让宣传真正起到激励示范、营造氛围的作用？许多优秀建议可能在初期热闹一阵后便无下文，或因资源、权限所限难以推行；而宣传若仅停留在成果通报层面，则无法持续激发创新活力。我的解决措施是打造“培育-试点-推广”的全链条转化模式。首先，设立“金点子孵化池”，对筛选出的优质建议，匹配牵头部门、资源支持和时间表，明确责任到人。其次，对于涉及面广、创新性强的建议，选择个别分关或业务场景开展试点，积累经验后再逐步推广，降低风险。同时，构建动态宣传矩阵：在内部，通过简报、专栏、表彰会等形式，实时报道建议采纳进展、试点成效和先进个人，让贡献者获得荣誉感；在外部，精选具有社会价值的成果，通过媒体、官网等渠道宣传，展现海关开放创新的形象。此外，还将建立长效反馈机制，定期评估转化效果，并根据实践情况优化建议征集和落实流程，形成“征集-转化-再征集”的良性循环。

总之，负责这项活动，我将以系统思维贯穿始终，既关注每一个措施的细节落地，更注重环节之间的衔接联动。通过用心倾听、深入分析、务实转化和有效宣传，真正让基层的智慧火花汇聚成推动海关事业发展的蓬勃动力，让“献计策”活动成为凝聚人心、促进工作的响亮品牌。

【问题3】

你是一名高校大学生，你们学校是一所百年老校，学校内有很多明清时期的文物。所以在暑期开始的前一个月，要开展一个面向大众的参观活动，开放校园。你作为学生干部和活动负责人，有以下5个措施：

- ①确定开放区域
- ②文物保护措施
- ③绘制手绘地图
- ④增设流动厕所
- ⑤做好文创设计

（1）每人按照C-A-B的发言顺序依次发言，每人发言时间小于两分钟。对题干中的五项措施补充一项，最终生成6个措施，保障开放活动顺利进行。

（2）3人组答题时间为6分钟，4人组8分钟，由A作为主导者率先发言，其他人的发言不规定顺序。根据题干中的目的发表各自的意见建议，对能够让活动开展更好的五项重点举措，达成共识，并选派一人进行总结。

【问题3参考答案】

作为本次校园开放活动的学生负责人，我认为百年老校的文化底蕴与文物资源是向社会展示的重要窗口，而活动的成功举办需要系统周密的规划。在原有五项措施的基础上，我补充一项：建立志愿者服务与讲解团队。

这项措施能够有效弥补开放区域引导、文物知识普及和现场秩序维护的空白，让参观者在感受校园历史氛围的同时，获得更深入的文化体验，也减轻学校管理压力，体现学生参与校园文化建设的主动性。

在讨论如何从六项措施中选取五项重点举措时，我们首先分析了活动的核心目标：既要保障文物安全，又要提升参观体验。开放区域的确定是活动的前提，必须明确哪些区域具备接待条件且不影响正常教学；文物保护措施则是不可逾越的红线，需要制定详细的防护方案与应急预案。这两项是活动能否开展的基础，因此成为共识中的首要重点。

其次，我们关注参观者的实际需求。手绘地图不仅是一份导览工具，更是融合校园历史与艺术美感的文创产品，能够增强活动的趣味性与纪念价值；流动厕所的增设看似细节，却直接影响参观舒适度，尤其在暑期人流密集时尤为关键。这两项举措从服务细节入手，体现了以人为本的活动理念。

最后，在文创设计与志愿者团队之间，我们经过深入讨论，认为志愿者团队的作用更为立体。文创设计固然能提升活动影响力，但其成效更多体现在长期品牌建设；而志愿者团队能在活动当天直接提供引导、讲解、应急协助等实时服务，确保现场运行顺畅，且能培养学生社会实践能力。因此，我们最终将志愿者服务纳入重点举措。

总结而言，我们达成的五项重点举措是：确定开放区域、落实文物保护措施、绘制手绘地图、增设流动厕所、建立志愿者服务团队。这五项举措兼顾了安全底线、文化传播与服务体验，形成了从前期规划到现场执行的全链条保障。我们相信，通过这些重点工作的扎实推进，本次校园开放活动不仅能展现百年学府的风采，更能成为一场安全、有序、有温度的文化盛宴。