

湖北省考面试题（网络版）2023年4月25日下午

扫描下方二维码下载妙学吧APP 刷海量题库掌握最新热点



QQ扫码直接下载

微信扫码到应用市场下载

支持所有机型

【问题1】

“雨夜送大娘”“帮工厂搬砖”“帮战友补被子”“辅导孩子们功课”……留下了“雷锋出差一千里，好事做了一火车”的佳话。焦裕禄同志同样在群众心中铸就了一座永恒的丰碑，从风沙最大时、大雨瓢泼中带头查风口、探流沙、看水势，到铺天盖地的风雪中率领干部访贫问苦；从衣、帽、鞋、袜补了又补、缝了又缝，到起草《干部十不准》对干部廉洁自律作出具体规定；从靠一辆自行车和一双铁脚板走访和蹲点调研120多个生产大队，到用手甚至硬物顶住剧痛的肝部坚持下乡、忘我工作……现在有很多人认为雷锋、焦裕禄的行为很傻，你怎么看？

【问题1参考答案】

在当今社会，雷锋和焦裕禄的行为被一些人认为是“傻”的，这种观点实际上反映了现代社会价值观的多元化和物质利益至上的倾向。然而，我认为雷锋和焦裕禄的行为不仅不傻，反而是高尚品质和无私奉献精神的体现，是社会主义核心价值观的具体实践。

首先，雷锋和焦裕禄的行为体现了共产党人的初心和使命。他们以实际行动践行了全心全意为人民服务的宗旨，展现了共产党人的崇高品质。在物质条件极为艰苦的年代，他们的无私奉献和艰苦奋斗精神，成为了激励一代又一代中国人的精神力量。

其次，这种“傻”行为背后是对社会责任的深刻理解和承担。在快节奏的现代生活中，人们往往追求个人利益最大化，忽视了社会责任和集体利益。雷锋和焦裕禄的行为提醒我们，社会的和谐与进步需要每个人的无私奉献和共同努力。

然而，为什么会有很多人认为他们的行为很傻呢？这主要是因为现代社会价值观的多元化，以及物质利益至上的倾向。在物质丰富的今天，一些人更注重个人利益的获取，忽视了精神层面的追求和社会责任的承担。

针对这一现象，我们可以采取以下对策：一是加强社会主义核心价值观的教育，引导人们树立正确的价值观；二是通过媒体宣传和社会实践，弘扬雷锋和焦裕禄精神，让更多人理解和认同无私奉献的价值；三是建立健全激励机制，对在社会公益和志愿服务中表现突出的个人和集体给予表彰和奖励。

总之，雷锋和焦裕禄的行为是高尚品质和无私奉献精神的体现，是我们学习和传承的宝贵精神财富。在新时代的征程上，我们更应该弘扬这种精神，以实际行动践行社会主义核心价值观，共同推动社会的和谐与进步。

【问题2】

村里要建设一个乡村大舞台，想要让文化通过“大舞台”在乡村“活下去”，以此来促进乡村文化振兴，你有什么建议？

【问题2参考答案】

乡村大舞台作为乡村文化振兴的重要载体，其建设不仅能够丰富村民的精神文化生活，还能促进乡村文化的传承与发展。为了让文化通过“大舞台”在乡村“活下去”，我认为可以从以下几个方面着手。

首先，深入挖掘本地文化资源。每个乡村都有其独特的文化底蕴和传统艺术形式，如地方戏曲、民间舞蹈、传统手工艺等。在建设乡村大舞台时，应充分挖掘这些本地文化资源，将其融入舞台设计和节目编排中，使大舞台成为展示乡村文化特色的窗口。这样不仅能增强村民的文化认同感，也能吸引外来游客，促进乡村旅游的发展。

其次，注重村民的参与和互动。乡村大舞台的建设不应只是政府或外部力量的单方面行为，而应充分调动村民的积极性和创造力。可以通过组织村民参与舞台的设计、建设和维护，以及鼓励村民自编自导自演节目，让大舞台真正成为村民自己的文化阵地。这种参与感和归属感将使文化在乡村中更加深入人心。

再次，结合现代科技手段提升文化传播效果。在数字化时代，乡村大舞台可以借助互联网和多媒体技术，扩大文化传播的范围和影响力。例如，通过直播平台将乡村文化活动实时传播给更广泛的观众，或者利用社交媒体进行宣传和互动，吸引更多人关注和参与乡村文化建设。

最后，建立健全长效机制。乡村大舞台的可持续发展需要有稳定的资金支持、专业的管理团队和定期的文化活动安排。可以通过政府拨款、社会捐助和村民自筹等多种渠道筹集资金，同时培养本地文化人才，确保大舞台的长期运营和文化活动的持续开展。

总之，乡村大舞台的建设是一项系统工程，需要政府、社会和村民的共同努力。只有深入挖掘本地文化、注重村民参与、结合现代科技、建立健全机制，才能让文化通过“大舞台”在乡村真正“活下去”，进而推动乡村文化的全面振兴。

【问题3】

某地政府在高新产业园开发了企业线上服务平台，以帮助企业解决问题，但是企业反馈说没什么用处，还很误事。领导让你开展调查评估工作，你会怎么做？

【问题3参考答案】

首先，我会明确此次调查评估工作的核心目标，即深入了解企业线上服务平台在实际使用中存在的问题和不足，以及企业反馈“没什么用处，还很误事”的具体原因。这将有助于我们精准施策，提升服务质量，真正发挥平台的作用。

在调查方法上，我将采取多元化的数据收集方式。一是通过问卷调查，广泛收集园区内企业对平台的使用体验和改进建议；二是组织座谈会，邀请企业代表、平台开发团队和相关部门面对面交流，深入探讨问题根源；三是实地走访，随机选择几家企业，现场观察平台的使用情况，了解实际操作中的痛点。

在分析阶段，我会重点关注几个方面。首先是平台的易用性，包括界面设计、操作流程是否简洁明了；其次是功能的实用性，是否真正解决了企业的实际问题；再次是响应速度和服务态度，企业在使用过程中遇到问题是否能得到及时有效的帮助；最后是平台的推广和培训情况，企业是否充分了解平台的功能和使用方法。

基于调查结果，我将提出具体的改进建议。如果问题主要集中在平台功能上，建议开发团队根据企业需求进行功能优化或新增；如果是推广和培训不足，建议加大宣传力度，组织更多的培训活动；如果是服务响应不及时，建议完善客服机制，提高服务质量。同时，我也会建议建立长效机制，定期收集企业反馈，持续优化平台。

最后，我会将调查评估的结果和改进建议形成详细报告，提交给领导，并在报告中强调企业参与的重要性，建议未来在平台开发和优化过程中，更多地听取和吸纳企业的意见和建议，确保平台能够真正满足企业的需求，发挥其应有的作用。