

2021年四川《申论》真题（省级卷-考生回忆版）

扫描下方二维码下载妙学吧APP 刷海量题库掌握最新热点



QQ扫码直接下载

微信扫码到应用市场下载

支持所有机型

【材料一】

近年来，长茂村围绕破解人、财、地三个难题，积极推进一系列要素联动改革，逐步从一个发展落后的农业村蝶变为远近闻名的“明星村”。

以前的长茂村是一个传统的农业村，农作物一年两季，一季烤烟，一季稻谷，粗放式耕种方式抗风险能力弱、市场竞争力不强。“一旦遇上了台风，基本就是颗粒无收。”长茂村党支部书记刘振华说，“我们村地处世界长寿之乡，土壤富含‘长寿元素’硒，空气与水质好、温差大，但为何农业却成为‘跛脚’产业？”曾十余次到此走访的农业大学王教授直言，欠发达地区的资源禀赋优势本来就不明显，若是以分散的土地、少量的资金延续传统农业生产形态，收益自然一般。

32岁的黄波是长茂村的致富能手。去年上半年，他一口气向村里的股份合作经济联合社租下40亩地发展木耳种植，“这40亩地，涉及几十户人家，我现在不用一一去谈，只要找村里股份合作经济联合社就行，省去大量沟通成本。”去年以来，为解决承包地分散化、碎片化和低效使用等问题，长茂村建立村级土地合作社。“农民以承包经营权入股，以求将分散在每家每户的耕地经营权‘化零为整’，实现股权到人、股份合作、集体运营。”刘振华介绍，“村级土地合作社以合适的价格集约土地，并将集约后的土地以竞价方式承租出去。对于土地租金增值部分，土地合作社进行二次分配。50%返还给土地出租农户，50%归作集体，用于村里产业发展、关爱老人等公益事业。”

黑木耳产业园是长茂村近些年发展“一村一品”特色产业的缩影。该产业园由长茂村利用集体经济扶持资金与产业帮扶资金投资兴建，总投资约500万元，占地约10亩，实行生产、加工、销售一体化经营。记者在黑木耳产业园看到，几十个村民忙着栽培菌种，制作菌棒、养菌、柳琴就是其中一位。“在这上班，一个月有4000元左右的工资，也能照顾家里。”她笑言。据了解，在前期土地流转基础上，长茂村利用村集体经济建设厂房和种植基地，然后每年以20万元价格租赁给企业，探索“党支部+公司+基地+专业合作社+农户”形式，联手组建产业化联合体。同时，村党支部组织农户成立产业合作社，发展专业化生产，形成生产、供销、信用“三位一体”综合合作模式，有效解决农户传统种植模式风险大、竞争力较弱的问题，为村民提供内有技术、外有销路的产业链服务。

随着乡村振兴战略的推进，农村发展产业有资金需求，但金融机构有规避风险的责任，“钱从哪儿来，怎么才能用好”的问题愈发突出。为此，长茂村按照因地制宜、人社自愿的原则，探索成立长茂村资金互助社，并设立村级互助基金。“互助基金的资金来源为村民自筹、财政支持和社会捐赠三部分，我们实际筹款103万元。”刘振华说。之后，在互助基金中设置100万不动本基金，用于村集体、农业合作社及村民在银行担保贷款，担保贷款总额度为300万元。不动本基金的利息，一部分归村集体，一部分返还给资金互助社社员。“基金担保+村集体审核+银行授信”合作方式，为长茂村带来多渠道、多方式的融资服务，有助于满足农户短期种养、技术设备购买与更新、产业投资等方面的资金需求，也为长茂村股份合作经济联合社开展项目投资提供资金支持。

推进乡村振兴战略、如何释放沉淀资源、推动产业兴旺，是不少乡村遇到的现实难题。在王教授看来，只要思路和方法得当，就能找到适合本地的致富之路，就像把米、红豆、红枣等熬制成八宝粥，能得到更多附加值。长茂村走的正是这样一条路。

【材料二】

“孩子们的未来无限啊。”孤贫儿童志愿者服务团团长老许从筹备建立孤贫儿童服务团时，就经常念叨这句话。老许从2002年开始就捐资助学、助贫、助残，十几年来捐款捐物已逾千万。2017年，一个患有自闭症的男孩改变了他的想法。因为从小失去父母，男孩一直跟着爷爷奶奶生活，虽然吃穿不愁，但爷爷奶奶外出劳作时，只能将他锁在家里，不让他出门，也不跟村里人来往，更别谈上学。这名6岁的小男孩，已经不能与人正常交流。那时，老许意识到，捐款捐物式的帮扶并不一定能解决多数孤贫儿童的问题，他们也许更需要长期的关爱、陪伴和正确的引导。

在政府有关部门支持下，经过近两年的筹备，A市关心下一代工作委员会（简称“关工委”）孤贫儿童志愿者服务团于2018年3月成立。两年多来，服务团志愿者已达8000余名，他们中既有公务员、教育工作者、医护人员、以及“五老”（老干部、老战士、老专家、老教师、老模范）人员，也有企业老板、个体经营者等人员。服务团构建起了覆盖A市11个县区、150个镇街的三级帮扶志愿服务网络。服务团的志愿者配合当地民政、公安、妇联等部门组织的摸排调查工作，走遍了A市9000余个村庄，走访9万余人次，对全市0至15岁的孤儿、事实孤儿、特困儿童、单亲父母无劳动能力和父母残疾无经济来源家庭儿童等进行全面摸排，共摸排出生5231名符合帮扶条件的孩子。通过调查梳理发现：80%的孤贫儿童自卑、自闭、不自信，其中又有5%的因抑郁而产生自杀倾向；另有3%的孤贫儿童性格逆反、有暴力倾向；还有2%的孤贫儿童经常遭遇家庭暴力。

A市某县有2名孤贫儿童，姐姐小玲，11岁；妹妹小洁，9岁。小洁出生后父母相继过世。奶奶、姑姑便承担起了监护职责，但她们对孩子的安全过于在意，很少让她们外出。孩子们性格内向，不愿与人交流。对接她们的志愿者熊涛了解到，长期处于这样的环境，对孩子的成长非常不利，除了辅导学习、捐赠书籍，还必须让孩子走出家庭，开阔视野，启发心智。于是，他多次找机会带这两个孩子参加各类活动。去年国庆假期，熊

涛带小玲、小洁参加了“航空航天科普展”，让她们与1200名孤贫儿童一起，观看卫星返回舱模型、体验VR时空穿梭，向科学家提问题，无所顾忌地玩、聚精会神地学。寒假时，小玲、小洁与全县孤贫儿童一起，走进革命旧址、观看红色展馆，在孟良崮、大青山、红嫂故里，接受爱党、爱国、爱家乡的教育。经过这些活动，这两个孩子结识了许多新朋友，性格也开朗了，回到学校还主动向同学介绍“红嫂”的故事。

帮扶问题儿童也是孤贫儿童志愿者服务团的重要任务。很多孩子因为家庭的原因，养成了逃学、撒谎等坏习惯。为了帮助孩子改掉这些毛病，志愿者郑得全费了不少心思。现在，他的家已经变成了一个特殊教育基地。阳光充足的大客厅，中间有两张长长的课桌，多排书架靠墙而立，卧室放置了架子床。这里，常年住着10多个“问题儿童”。“他们各有各的问题，有的是小偷小摸，有的是重度网瘾，而且基本上不太识字。”郑得全说，他就是要通过自己的言传身教和关心关爱影响他们、改变他们。

15岁的阿木在父母去世后常年到处游荡。他刚到郑得全家时，一天能往外跑五六趟，每一次，郑得全和妻子都要把他找回来，耐心细致地和他谈心。一个下大雨的晚上，阿木又不见了，郑得全一直找到凌晨3点，最后才在自家一楼的楼道里发现了。当时，郑得全就对阿木说了一句话：“回来了，饿了吧，快吃点东西吧。”从此，阿木再也没跑过。阿木每天认真识字、读书，还成了家里的大厨。“明年，郑叔就把我送到技校学汽修，毕业后我就开家修理厂，好好挣钱。”阿木说，“等我长大了有了孩子，就让郑叔和婶子来教育孩子。”

自成立以来，孤贫儿童志愿者服务团先后帮扶了150多名问题儿童。在帮扶时，志愿者主动协调一些学校接收他们，特别是没有人看管的孩子。此外，他们还协调公安、教育、医疗等部门，为孤贫儿童办户籍、办学籍、做视力矫正，购买意外伤害保险等。迄今为止，共帮助200多名孩子落上了户口。目前，志愿者已与4000多名孤贫儿童实现了“一对一”结对，组建了“临时家庭”，对每个孩子实行长期帮扶引导。老许说：“今后，我们将探索更多的工作方法，撬动更多的资源，加大帮扶力度，惠及更多儿童。”

【材料三】

77岁的彝族老阿妈克迟莫，乘坐5619次列车从下普雄前往上普雄走访亲戚。阿妈很爱笑，也很健谈，因为牙齿几乎掉光，她笑着的时候总是害羞地抿着双唇。她说：“1968年，25岁从上普雄嫁到了下普雄，走了一天多的山路，才到夫家。两年后的1970年，‘小慢车’开了，40多分钟就可以回娘家。”尽管最近几年山里的大多数村子都修了公路，但是大凉山区经常出现落石、滑坡和泥石流等地质灾害、阻断公路，冬季也经常封路。对于大凉山深处的彝族老乡们来说，“小慢车”还是最安全、时间最有保障的出行方式，很多时候也是唯一的出行方式。“即使某些区段因为各种原因无法通行，我们也会保障其他区段的运行。”乘务员阿呷说。

在过去的几十年间，“小慢车”早已彻底融入当地人的日常生活。作为孩子们的校车，当地人的赶集车、公交车、婚车……这趟列车也在用“润物无声”的方式支持着大凉山区的脱贫攻坚。即使是普通话不流利的彝族老乡，也会在听到“小慢车”三个字时，第一时间吐出一个“好”字。

2020年是成昆铁路通车50周年，作为服务民族地区、助推地方经济、巩固国防建设的钢铁大动脉，成昆铁路串起了沿线群众的幸福生活。5619/20次和5633/4次两对公益性“小慢车”与成昆线同龄，在悠长岁月里传承“铸道精神”，穿行于大凉山腹地，最长运行里程353公里，停靠26个车站，自1995年以来票价从未变过，最高25.5元，最低2元。5619次、5633次“小慢车”串联起彝族老乡们对美好生活的追求。一张张朴实无华的笑脸，让小慢车充满了阳光和温度。

3月开始，正是大凉山采收蕨菜、青岗藤、蒲公英、党参等土特产的季节。5633次尼波站开车后各车厢大件行李处都堆满了农产品。有的时候，这些土特产在“小慢车”上就完成了交易，老乡们在车厢里拿出称杆子，当场称重交易，省时又省力，在到达终点前就已经把手上的土特产出售一空。阿莫此次乘车目的是收购蕨菜，他的随身物品很简单，一个皮质挎包、一杆秤。他穿梭在车厢里，不断寻找心仪之物，终于在8号车厢的大件行李处找到了几大包新鲜水嫩的蕨菜，在与货主沟通后，阿莫拿出称杆子，一袋一袋的称了起来，这一趟阿莫收购了300多斤蕨菜。与阿莫同村的阿西，选择了“火车+电商”的新路，不再依靠坐火车运输货物赚钱了。他开办猪场，制作凉山猪腊肉，在电商平台销售，然后用火车把腊肉运到县城去发快递。今年春节，他的几千斤腊肉几乎销售一空，挣了几万块钱。

为了供阿树上学，父母通过“小慢车”销售家里种植的烤烟、土豆、玉米，他们最大的心愿就是阿树能找到一份稳定的工作。2017年，铁路部门履行扶贫承诺来到学校招工，阿树与另外5名彝族同学脱颖而出，成为“小慢车”的乘务员，得知儿子能够在“铁路部门”上班的消息，一家人都高兴坏了，妈妈说，这下阿树既找到了稳定的工作，又缓解了家里的经济压力。从乘客变为铁路人，“小慢车”一直温暖着这位青年的心。

近年来，“小慢车”列车党支部围绕精神文明建设和精准扶贫，积极促进民族团结进步，不断优化“彝乡情”服务内涵，完善便民利民措施，将民俗风情与列车服务举措结合，设计制作了带有彝族文化元素的揭示揭挂，列车方向牌和车内引导标识都标注了彝汉双语。同时，班组服务小分队坚持到车厢、到座位进行安全服务和文明乘车宣传，一并提供针线包、胶带、捆扎绳等便民物品，车内乘务员“彝语”“汉语”双语上岗，列车广播增加了彝汉双语播报服务。为了方便日常彝族老乡运输家禽、牲口，“小慢车”贴心地在行李车厢增设了牲畜拴挂处，每趟车进行消毒，实现了牲畜与旅客分开，让车厢环境更卫生、整洁。

为了让彝族老乡能把所有东西搬上车，有的车站还会提前开放站台，让老乡先把货物堆在车门前，有

时这趟列车的开车时间会推迟几分钟。“我们这种车时间弹性大，不像高铁，都是按秒计算的。”列车员称，“和多数人熟悉的先买票再上火车的流程略有不同，‘小慢车’一路停靠的大多数车站都只能被称为乘降站，也就是可以上下车但不具有售票资格的车站，乘客从乘降站上车后再在车上补票。”

在阿呷看来，教育是阻断贫困的最重要的途径。现在更多彝族孩子能够走进教室，更多年轻人能够走出大山到外面学习、务工，这些都是让当地更快发展的希望。教育进步带来的最直接的变化就是在列车上随地吐痰、乱扔果皮、在车厢里抽烟的人少了，即使有，列车员的劝告也会被听进去。“以前打扫车厢卫生都是用铁铲的，甘蔗上市的时候，地上全是甘蔗渣滓，黏脚。”阿霞已在5633/4次列车上工作了20多年。“工作的时候，其实就像在串亲戚，讲讲自家的喜事和烦心事，更能看到家乡正走在乡村振兴的路上。”她说，她喜欢在列车上的工作和生活。这是一辆开往春天的列车，为乡亲们带来了温暖和希望。

【材料四】

青茂古镇有王陶然剪不断的情愫，她的童年就是在那里度过的。那时，她外公是镇里有名的陶匠，外婆则是造纸高手。外公外婆还经常教她做陶，造纸。

长大后，王陶然一直在外打拼，虽然事业发展得不惜，但在青茂度过的童年，却成了她挥之不去的回忆。于是，她产生了回青茂发展的念头。“那么，回青茂，我应该做些什么呢？”王陶然反复问自己。好在王陶然有基础，加上她寻访到熟悉古法造纸传统技艺的老艺人，这项传统技艺很快就在青茂古镇复活了。2016年8月，王陶然的“青茂人家”作坊在青茂古镇正式开张，她以古法造纸创新体验和相关产品销售为主，致力传承青茂独具特色却濒临失传的构树皮造纸手工技艺。

可是，复活容易，活好难。如何添加新元素，让这项古老的传统技艺焕发生机活力？于是，她去拜访一位有名的书画家，请他当“青茂人家”的顾问。依照他的指点，王陶然按创作山水画的布局，将南瓜叶剪成荷叶，玉米叶剪成月亮，压到纸上去，再淋上一层纸浆，一幅“小荷残月”便做成了。刚做出时，还是挺好看的，能看出南瓜叶和玉米叶。王陶然欣喜不已。可纸上的水干了后，就变成了只是有纹理的纸。正当王陶然心情沮丧的时候，她突然发现，纸上的“小荷残月”在灯光的照射下，散发出植物特有的光泽，整张纸也多了艺术的质感。

受此启发，王陶然又请了当地几位书画家进行创作。她还去省外参观学习并买下比较好的作品，回来不断地进行技术改良，经过努力，“青茂人家”创作出来的作品更加精致、更有艺术感。王陶然还不满足，又带着作品四处参展，既展示自己的东西，又学习外面的经验。在学习中，王陶然更加深刻地认识到，要做到出类拔萃，创作上一定有新意。有一次，她发现一位刚从国画专业毕业大学生的作品很有创意，就邀请他参与创作，小伙子爽快地答应了，不久就创作出一幅作品，效果出奇的好。在一次展览中，顾客争相购买，甚至出价到上万元，但王陶然没有卖，她觉得这样的作品应该留下来感染更多的人，让他们体会古法造纸创新的无穷魅力。

接下来，小伙子又把梵高的《星空》等世界名画搬到了王陶然的纸上。可“青茂人家”的其他顾问觉得，不能只是机械地临摹，要把梵高的星空，变成青茂的星空，星空下面必须是青茂的大地、是青茂的山川河流、稻田民居……修改之后，大家再次品味。初一看，是梵高的画，但仔细一瞧，是青茂的风景。大家都拍案叫好。此时的纸，还是一张纸；此时的纸，不再是一张纸。此时的纸上，是青茂；此时的纸上，又不光是青茂。

近几年，来青茂古镇的游客越来越多，王陶然又想着古法造纸技艺转化成青茂古镇的旅游商品。一方面，游客喜欢这种真花真叶的古纸艺术，另一方面，也能更好地宣传和推广古法造纸。她说：“古法造纸是非物质文化遗产，我们通过创新让它与现代人更加紧密的联系起来，让这个1000多年以前的传统技艺焕发新的生命力。”

经过3年多的努力，王陶然的“青茂人家”已从当年的个人作坊发展成拥有10多名员工的文创公司，公司也已经从2020年开始盈利，同时还带动了一批青茂本地居民参与文创产业。如今，王陶然正在把青茂的传统特色文化，通过多种方式传递出去。目前，古镇相关部门正在帮助“青茂人家”规划建设原料基地、生产区和体验区。王陶然还计划发挥之前的外学的酿酒技术、打造“青茂酒业”带动更多家乡群众就近就地就业。一张纸，为青茂带来了许许多多……

【问题一】

根据“给定资料一”，请你谈谈长茂村由发展落后的农业村蝶变为远近闻名的“明星村”的原因。（10分）
要求：全面、准确、有条理。不超过150字。

【问题二】

省里准备召开孤贫儿童帮扶工作经验交流座谈会。假如你将代表A市在座谈会上发言，请根据“给定资料二”拟写一份座谈会上的发言提纲。（20分）
要求：内容全面、逻辑清晰、条理清楚。不超过300字。

【问题三】

请结合“给定资料三”，根据你对划线句子“这是一辆开往春天的列车，为乡亲们带来了温暖和希望”的理解，撰写一篇短评。（30分）

要求：观点鲜明、简明扼要、语言生动。不超过400字。

【问题四】

“给定资料四”中提到“复活容易，活好难”。请你深入思考这句话，结合“给定资料一-四”，联系实际，自选角度，自拟题目，写一篇议论文。（40分）

要求：（1）观点正确，见解深刻；（2）思路清晰，结构完整；（3）语言流畅，书写工整；（4）字数800-1000字。